

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Мирненская средняя общеобразовательная школа

Согласовано:

на заседании МС

Заместитель директора по УВР

 /Заварухина О.П./

Протокол № 7 от «29» августа 2017г.

Принято:

педагогическим советом

Протокол № 5 от «30» августа 2017г.

Утверждаю:

Директор МОУ Мирненская СОШ

 /М.В.Подобед/

Приказ № 159 от «30» августа 2017г.



Рабочая программа по учебному предмету «Технология»
(предметная область «Технология»
начальное общее образование, для 1-4 классов
срок реализации: 4 года)

Автор – составитель:
МО начальных классов

Оглавление

I.Пояснительная записка:

1.1.Нормативно правовая база	3 - 5
1.2.Место предмета в учебном плане	6 - 19
1.3. Ведущие принципы изучения предмета «Технология»	20 - 23

II.Планируемые образовательные результаты:

2.1.Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения предмета «Технология»	24 - 26
2.2.Требования к уровню подготовки обучающихся по разделам	27 - 38

III. Содержание учебного курса:

3.1.Общекультурные и общетрудовые компетенции	39 - 41
3.2.Краткое содержание учебного курса 1-4 класс	42 - 65

IV. Тематический план:

4.1. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1-4 классов.	66 - 74
4.2. Календарно - тематическое планирование по технологии (1 - 4класс)	75 - 141

V. Учебно –методический комплекс по предмету	142 - 143
--	-----------

I.Пояснительная записка

1.1Нормативно – правовая база

Преподавание учебного предмета «Технология»МОУ «Мирненская СОШ» осуществляется в соответствии с Федеральнымгосударственным образовательным стандартом общего образования (далее ФГОС) и следующими нормативными документами, инструктивно — методическими материалами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. №189 (ред. От 25.12.2013г.) «Об утверждении СанПин2.4..2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с «СанПин 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы») (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011г. №19993);
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 19.04.2011 г. №03-255 «О введении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373 «О введении ФГОС основного общегообразования в образовательных учреждениях Челябинской области с 1 сентября 2012г.»;
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8декабря 2014 г. № 1559 «О внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации от 5 сентября 2013г. №1047».

7. Приказ Минобрнауки РФ от 16.01.2012г. от 16.01.2012г. №16 «О внесении изменений в перечень организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 17.02.2012г. №23251).
8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014г. №08-548 «О федеральном перечне учебников»
9. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г.№1/15);
10. Письмо МО и Н Челябинской области от 20.06.16 г №03/5409 "О направлении методических рекомендаций по вопросам организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся"
11. Письмо МО и Н Челябинской области от 06.06.17 г №1213/5227 "О преподавании учебных предметов образовательных программ начального, основного и среднего общего образования в 2017-2018 учебном году"
12. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспикиов, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова, В. М. Кузнецов, Н. Е. Скрипова, А. В. Кисляков, Т. В. Соловьева, Ф. А. Зуева, Л. Н. Чипышева, Е. А. Солодкова, И. В. Латыпова, Т. П. Зуева; МО и Н Челябинской области ;Челяб. институт переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск : ЧИППКРО, 2013.
13. Адаптированная образовательная программа образовательной организации: методические рекомендации по разработке / М. И. Солодкова, Ю. Ю. Баранова, А. В. Ильина, Н. Ю. Кийкова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2014.
14. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы-М.: Просвещение, 2011.

Учебники

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В

Технология. Учебник. 2 класс.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.

Технология. Учебник. 3 класс.

15.Устав МОУ «Мирненская СОШ» в действующей редакции.

16.Положение «О разработке рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МОУ «Мирненская СОШ» Приказ №15 от 22.06.2015г.

17.Основная образовательная программа основного общего образования МОУ «Мирненская СОШ»

1.2.Место предмета в учебном плане

В настоящее время развитие общества отличается интенсивным внедрением во все сферы человеческой деятельности новых наукоемких и высоких технологий, которые должны обеспечить наиболее полное развитие личности. Поэтому требуется подготовка подрастающего поколения, которое владеет технологической культурой, готово к преобразовательной деятельности и имеет для этого необходимые научные знания.

Технологическая культура - новое отношение к окружающему миру, предполагающее, с одной стороны знание и сохранение традиций, с другой стороны - преобразование, улучшение и совершенствование среды обитания человека. Цель начального технологического образования - обеспечить человеку возможность более гармонично развиваться и жить в современном технологическом мире.

Одними из качеств в портрете будущего выпускника современной начальной школы является владение основами умения учиться, способность к организации собственной деятельности, готовность самостоятельно действовать, любознательность и активность познания мира. Другими словами задача учителя в современной школе научить детей учиться. Необходим переход от тотального вербального обучения к качественно новому принципу подачи и усвоению школьных знаний.

Уроки технологии исключительно важны для решения этих задач. Уроки практического труда строятся на основе предметно-практической деятельности. Следовательно, в них более ярко, чем в других учебных предметах, представлены наглядно-образная и наглядно-действенная формы познания, которые служат в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

Еще одна особенность уроков технологии состоит в их исключительном значении для формирования социально значимых умений и общей творческой направленности личности. В Федеральном законе Российской Федерации об образовании в главе «Общие положения» сказано «создание условий для самоопределения и социализации обучающегося». Только на этих уроках ученики имеют возможность приобретения опыта практической преобразовательной деятельности, учатся мастерству в различных видах рукоделия.

Задача современной школы подготовить выпускника, который не потеряется в социуме, который многое умеет делать своими руками, который всегда найдет себе применение, который будет профессионально ориентирован. Недаром в особенностях Федерального государственного

образовательного стандарта начального общего образования об ориентации на результат сказано «основные результаты начального образования – развитие личности учащихся, «профессиональный ученик».

.Цели и задачи учебного курса

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами

На современном этапе, в условиях модернизации образования и в связи с переходом на новые образовательные стандарты второго поколения перед учителем стоит задача формирования личности, умеющей самостоятельно организовать свою деятельность и свободно ориентироваться в информационном пространстве. Таким образом, ключевой деятельностью обучающихся становится информационно-коммуникативная деятельность с элементами исследования.

Исследовательский метод рассчитан на самостоятельность учащихся. Деятельность же учителя состоит в подготовке заданий, которые бы обеспечивали творческое применение знаний, в осуществлении консультативной помощи и контроля. Одним из методов, повышающих творческую активность учащихся, является проектная деятельность.

Планирование действий при проектной деятельности идет "от ученика" с учетом его способностей, интересов, потребностей. Результат проектной деятельности - графическое или теоретическое решение поставленной проблемы. Проектная деятельность начинается с 1 класса. Детям предоставляются темы, работа над проектом осуществляется с помощью учителя, родителей и только на добровольной основе. Защита проектов проходит в 1 и во 2 классах в конце года, в третьем два раза в год, в 4 классе в конце каждой четверти на обобщающем уроке. Темы проектов созвучны с направлениями программы, это и профориентация, экология, экономика, дизайн, конструкторская деятельность.

Методической основой организации деятельности школьников на уроке является творческий метод дизайна, поскольку он соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т. е. рациональный, рассудочно-логический), так и художественно-эстетический (эмоциональный, интуитивный) аспекты. В соответствии с этим программа ориентируется на системную проектно- конструкторскую деятельность обучающихся.

Формы работы: индивидуальная, групповая, коллективная, проектная деятельность с привлечением родителей. Формирование целостных представлений о технологии будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся. Особое внимание уделяется мотивированности детей к самостоятельной работе. Это предполагает все более широкое использование активных форм познания: наблюдение, учебный диалог, нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр.

Практическая деятельность носит творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, инструменты и техники.

Виды работ(техники)

- └ моделирование и конструирование из разных материалов
- └ Объемное моделирование и конструирование из бумаги и картона
- └ Макетирование
- └ Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических форм
- └ Объемное моделирование из ткани
- └ Оригами
- └ Фигурное вырезание из бумаги (выщипанки)
- └ Модульное оригами,
- └ Аппликация плоскостная и полубъемная
- └ Бумажная пластика
- └ Лепка объемная, барельеф, плоскостное рисование

- ‖ Плетение из бумажных трубочек, полос, из ниток и лент
- ‖ Мозайка
- ‖ Витраж
- ‖ Батик (роспись ткани)
- ‖ Квиллинг
- ‖ Торцевание
- ‖ Фелтинг
- ‖ Изонить (нитяная графика)
- ‖ Папье-маше
- ‖ Коллаж
- ‖ Художественное конструирование из природного материала
- ‖ Компьютерные развивающие программы

Материалы:

- ‖ Природный (листья, семена, шелуха луковая, ветки)
- ‖ Пластилин, соленое тесто, глина, гипс,
- ‖ Конструктор ЛЕГО, конструктор из фанеры
- ‖ Ткань, нитки, пуговицы
- ‖ Бросовый (провода, пластиковая упаковка, бумажные тарелочки, коктейльные трубочки, бельевые прищепки)
- ‖ Бумага (цветная, гофрированная, фольга, гофрокартон,)
- ‖ Фломастеры, цветные карандаши, гуашь, акварель
- ‖ Пластмассовые детали для термомозаики

Инструменты и приспособления: офицерская линейка, циркуль, канцелярский нож, степлер, линейка, ножницы, фигурные ножницы, клей (ПВА, карандаш, «Титан», резиновый), шило, швейные иголки, кисти, баночки для воды, тряпочка и салфетки для рук, кнопки, скрепки канцелярские, гладилка, точилка, скотч, стеки, дырокол, гладилка.

Основные задачи проекта:

- формирование знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- развитие мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в задании на воспроизведение образца или на творческое воображение;
- формирование начальных технологических и конструкторских знаний и умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, дизайнерских, художественно-конструкторских и технологических задач;
- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково- символического и логического мышления, исследовательской деятельности;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности;
- формирование практики работы на компьютере с использованием программ графического редактора, создание мультфильмов, проекты домов и дизайн помещений; рисования Paint

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- тестирование;

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- контрольные работы.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 138 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебных недели в каждом классе).

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в ее содержании основных разделов учебника - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы

содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность.

Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приемы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- ☐ знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- ☐ овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- ☐ первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- ☐ знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- ☐ изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- ☐ осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- ☐ проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- ☐ использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании, моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с

проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей.

Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

1.3 Ведущие принципы, концептуальные основы изучения предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественного ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Теоретической основой данной программы являются:

- ☐ системно - деятельностный подход - обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий.
- ☐ Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- ☐ духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- ☐ формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения к личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач). Прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин.

Коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);- первоначальных конструктивно-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения грамоте с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с разными материалами и инструментами, неукоснительного

соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а так же навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проекта.

II. Планируемые образовательные результаты

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

2.1. Личностные результаты:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств - представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио- , видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в соответствии с целями и задачами; • осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2.2. Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 1 классе:

Личностные результаты:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач

2.2. Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета во 2 классе:

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 3 классе:

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно- познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 4 классе:

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме

измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

1. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
2. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
3. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Регулятивные УУД

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. • Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

уметь донести свою позицию до собеседника;

уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста),

уметь слушать и понимать высказывания собеседников,

совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им,

учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

III.Содержание учебного предмета

3.1Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

3.2. Краткое содержание учебного курса 1-4 класс

1 класс (33 часа)

Давайте познакомимся (3ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

Человек и земля (21ч)

Природный материал (1 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. Изделие: «Аппликация из листьев».

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция. Изделие: «Мудрая сова»

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие. Изделие: «Получение и сушка семян» Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. Изделие: «Овощи из пластилина»

Бумага (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.

Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). Изделие: «Пчёлы и соты»

Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные».

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»

Новый год. (1 час)

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.

Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»

Домашние животные. (1 час)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

Такие разные дома. (1 час)

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: «Домик из веток».

Посуда. (2 часа)

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»

Свет в доме. (1 час)

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».

Мебель (1 час)

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

Одежда Ткань, Нитки (1 час)

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить (2 часа)

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»,

Передвижение по земле (1 часа)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

«Человек и вода» 3 часа

Вода в жизни человека. (1 час)

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»

Питьевая вода. (1 час)

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде. (1 час)

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.

Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух» 3 часа.

Использование ветра. (1 час)

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка

Полеты птиц. (1 час)

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

Полеты человека. (1 час)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Самолет», «Парашют»

Человек и информация - 3 часа.

Способы общения. 1 час

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»,

Важные телефонные номера, Правила движения.1 час

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер. 1 час.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

2 класс (34 часа)

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля. 23 ч

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

Посуда 4ч.

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы 5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

Новый год 1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубоковой пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме 4ч.

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм. 4ч.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитьё.

Работа с ткаными материалами. Вышивание.

Раздел 3. Человек и вода (3 ч)

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Раздел 4. Человек и воздух (3ч)

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

Раздел 5. Человек и информация (3 ч)

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы). Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

Раздел 6. Заключительный урок. (1 ч) Подведение итогов.

3 класс (34 часа)

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье,

фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия.

Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер- конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Раздел Человек и вода (4 ч)

Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, pontонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, pontонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

Проект «Океанариум»

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов.
Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

Раздел Человек и информация (5 ч)

Переплетная мастерская

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

Афиша

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Изделие: «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

4 класс (34 часа)

Как работать с учебником (1 ч)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный вагон (2ч)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Малахитовая шкатулка.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

Автомобильный завод(2ч)

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Монетный двор(2ч)

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод(2ч)

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика(2ч)

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Обувное производство(2ч)

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающие производства(2ч)

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Кондитерская фабрика (2ч)

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

Бытовая техника(2ч)

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

Тепличное хозяйство (1ч)

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакете для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Раздел Человек и вода (3 ч)

Водоканал(1ч)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Порт(1ч)

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

Узелковое плетение(1ч)

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Самолетостроение. Ракетостроение. (3ч)

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Ракетоноситель(1ч)

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Летательный аппарат.(1ч)

Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Раздел Человек и информация (6 часов)

Создание титульного листа(1ч)

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Работа с таблицами (1ч)

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Создание содержания книги (1ч)

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Переплётные работы(2ч)

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок.

Итоговый урок(1ч)

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

3.2. Национально-региональное содержание

Для реализации национально - регионального компонента содержания образования предмета «Технология» отводится 10% учебного времени с целью: обогатить знания учащихся сведениями о родном крае.

Содержание национально-регионального компонента отражено в календарно-тематическом планировании с учетом соответствующих тем, положений базового компонента программы и распределения учебного времени при изучении курса технологии в каждом классе.

1 класс:

№ п/п	Тема	Содержание
1	Природный материал. «Аппликация из листьев»	Деревья и кустарники п.Мирный
2	Проект «Осенний урожай»	Овощи с нашего огорода»
3	Передвижение по воде. «Речной флот»	Реки Южного Урала
4	Полеты птиц.	Птицы Южного Урала
2 класс		
1	Работа с пластичным материалом «Корзина с цветами»	Цветы Южного Урала.
2	Работа с природным материалом «Курочка из крупы»	«Птицы нашего подворья»
3	Строительство. Работа с бумагой. «Изба»	Дома нашего поселка.
4	Рыболовство.	Разнообразие рыб водоемов Южного Урала
3 класс		
1	Архитектура. Изделие «Дом»	Архитектура г.Челябинск
2	Городские постройки. «Телебашня»	«Телебашня» г.Челябинск
3	Парк. Изделие «Городской парк»	Городской парк им.Пушкина А.С. в г.Челябинск
4	Зоопарк. Изделие «Птицы»	Зоопарк г.Челябинска
4 класс		
1	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	Обувная фабрика «Юничел» г.Челябинск.
2	Деревообрабатывающее производство.	Фабрика «Краснодеревщик» в г.Челябинск
3	Водоканал. «Фильтр для воды»	Шершневское водохранилище.

IV. Тематический план

4.1. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1-4 классов.

Содержание учебного курса «Технология»	Тематическое планирование на основе рабочей программы курса «Технология»	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (9 часов)	3ч	4ч	1ч	1ч	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.
Рукотворный мир как результат труда человека	Человек - творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды					Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов опыта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.					

	Соблюдение при работе безопасных приемов труда					способы работы.
Природа в художественно-практической деятельности человека	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)					Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии'). Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.
Природа и техническая среда	Человек - наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы - помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)					Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).
Дом и семья. Самообслуживание	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятности), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие					Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач

	коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в доме (уход за растениями, животными)					прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (89 часов)	24ч	23ч	21ч	21ч	
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для					Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и

	получения различных декоративно-художественных эффектов					инструментами.
Инструменты и приспособления для обработки материалов	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений					Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций					Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), <i>простейшая обработка (шлифование и др.),</i> формообразование деталей					Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от

	(сгибание, складывание и др.). Сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения).					конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.
Графические изображения техники и технологии	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения					
Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование (19 часов)	3ч	2ч	7ч	6ч	
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными					Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки Характеризовать основные требования к

	конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)					изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное)					Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.
Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения					Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной

						творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) (18 часов)	3ч	4ч	4ч	5ч	
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере					Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): — материальные и информационные объекты;

						— инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать
Работа с информацией	Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий					
Компьютерное письмо	Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)					

						наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
	ИТОГО	33ч	34ч	34ч	34ч	

Календарно - тематическое планирование по технологии 1 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные Виды деятельности	Планируемые предметные результаты		
					освоения материала		
					предметные	метапредметные	личностные
Давайте познакомимся (3 часа)							
1		Как работать с учебником	УИН М	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них) анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию	Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
2		Материалы и инструменты	Комбинированный урок	Знакомство с понятиями: материалы и инструменты. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и	Находить и различать инструменты и материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и	Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение,	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных

				материалов. Уборка рабочего места.	инструментами; подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.	установление аналогий, отнесение к известным понятиям. Ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.	нормах, социальной справедливости и свободе.
3		Что такое технология?	комбинирован	Знакомство со значением слова «технология». Осмысление освоенных умений.	Объяснить значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.	Прогнозировать результат своей деятельности. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
	Человек и земля (20 часов)						
4		Природный материал. Изделие «аппликация из листьев»	УИНМ	Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.	Называть виды природных материалов. Наличие представлений о понятиях: аппликация, пресс, природные материалы; собирать листья, создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.	Соотносить план с собственными действиями. Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
5		Пластилин. Изделие:	комбиниров	Знакомство со свойствами	Называть инструменты, используемые при работе	Планировать, контролировать и	Умение самостоятельно

		аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»	ан	пластилина. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.	с пластилином. Наличие понятия о том, что такое «эскиз», «сборка». Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя, оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога»	оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов.
6		Пластилин. Изделие: «Мудрая сова»	комбинированный	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.	Наличие понятия о том, что такое «композиция»; сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей; соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7		Растения. Получение и сушка семян.	УИН М	Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием.	Наличие представлений об использовании растений человеком. Выполнять практическую работу по извлечению	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных

				Получение и сушка семян.	семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.	поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
8		Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина»	Урок проек т	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя.	Наличие представлений о способах работы над проектом. Понимать значение овощеводства в жизни человека. Выполнять простые изделия из пластилина, использовать инструменты, необходимые при лепке, организовывать свое рабочее место.	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов
9		Бумага. Изделие : «Волшебные фигуры»	УИН М	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного ее расходования; приёмами и способами работы с бумагой; правилами	Сравнивать свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. На основе шаблона вырезать симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полубъемную аппликацию.	Планировать и осуществлять собственную работу в соответствии с образцом. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

				безопасной работы ножницами.			
10		Бумага. Изделие : «Закладка из бумаги»	комбинированный	Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Использование различных видов материалов при изготовлении изделий.	Наличие представлений о том, что такое «шаблон», «симметрия». Правила безопасной работы с ножницами.	Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану, оценивать качество работы, используя рубрику «вопросы юного технолога».	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов
11		Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов. Изделие: «Пчелы и соты»	комбинированный	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах.	Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.), соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.	Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
12		Дикие	Урок	Знакомство с	Называть виды диких	Распределять роли,	Развитие

		животные. Проект «Дикие животные». Изделие : «Коллаж»	проект	техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике «коллаж». Знакомство с правилами работы в паре	животных. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру; самостоятельно составлять композицию; использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем; оформлять изделие.	обсуждать план работы в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение.	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
13		Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия: «Украшение на елку», «Украшение на окно»	Урок проект	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.	Выбирать необходимые инструменты , материалы и приёмы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрыва по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведенных образцов.	Работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека.
14		Домашние животные. Изделие: «Котёнок»	комбинированный	Изготовление фигурок домашних животных из пластилина.	Называть несколько видов домашних животных, понимать значение домашних	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в

				Закрепление навыков работы с пластилином.	животных в жизни человека. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание; анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.	соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
15-16		Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток»	комбинированный	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрокартона. Изготовление макета дома с использованием гофрокартона и природных материалов.	По иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов; создавать макет дома из разных материалов.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Умение контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
17		Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	Урок проект	Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее изготавливают. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.	. Объяснять, что такое «сервировка», «сервиз», правила сервировки стола при чаепитии. Использовать приемы работы с пластилином; анализировать форму, цвет и размер реальных	Ставить цель, составлять и обсуждать план своей деятельности, распределять роли. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение,	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за

				Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах,	объектов, соблюдать их при изготовлении изделий; создавать разные изделия на основе одной технологии.	осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
18		Свет в доме. Изделие: «Торшер».	комбинированный	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.	На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ; выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.	Находить элементарные причинно-следственные связи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
19		Мебель. Изделие: «Стул»	комбинированный	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели из гофрированного	Объяснять правила ухода за мебелью и уборки квартиры; выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных

				картона.		осуществления.	нормах.
20		Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток»	УИН М	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают; способами создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.	Объяснять, что такое «выкройка». Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве; осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий; определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
21		Учимся шить. Изделия: «Строчка прямых стежков»	комбинированный	Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, других видов стежков. Использование их для оформления изделия.	Пользоваться иглой, выполнять прямые стежки. Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Проводить логические действия: сравнение, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
22		Учимся шить.	комбинированный	Пришивание	Применять правила	Планировать,	Развитие

		«Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»	ниров анный	пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями	безопасности при работе с ножницами и иглой. Пришивать пуговицы различных видов.	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
23		Учимся шить. Изделие: «Медвежонок»	комби ниров анный	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при помощи пуговиц.	Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой. Пришивать пуговицы различных видов.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
24		Передвижение по земле. Изделие: «Тачка»	УИН М	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.	Рассказывать о нескольких видах деталей и способах их соединения. Применять приемы работы с конструктором – завинчивание и отвинчивание гайки – при сборке и разборке моделей.	Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
Человек и вода (3 часа)							
25		Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Проращивание семян.	Комб иниро ванны й	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными	Рассказывать о том, что такое рассада, называть правила ухода за комнатными растениями; значение воды в жизни	Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значении для развития жизни на Земле, использовании	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь

				растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.	человека, животных, растений. Проращивать семена; проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Осваивать в практической деятельности правила ухода за комнатными растениями.	воды человеком; сравнивать информацию, полученную из разных источников. На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.	на общие для всех простые правила поведения.
26		Питьевая вода. Изделие: «Колодец»	комбинированный	Изготовление макета колодца из разных материалов. Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.	Отбирать материалы. Инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике; использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия; составлять и оформлять композицию по собственному замыслу или образцу.	Ставить цель, составлять и обсуждать план своей деятельности, распределять роли. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека
27		Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия:	Урок проект	Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности	Объяснять, что такое оригами. Анализировать процесс сборки реального объекта	Участвовать в совместной творческой деятельности при	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в

		«Кораблик из бумаги», «Плот»		человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги	(плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. Владеть новыми способами соединения деталей, техникой работы с бумагой – оригами.	выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
Человек и воздух (3 часа)							
28		Использование ветра. Изделие: «Вертушка»	комбинированный	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Изготовление флюгера из бумаги.	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах; приводить примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы; выполнять оформление изделия по собственному замыслу.	Осуществлять информационный, практический поиски открытия нового знания; сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг; оценивать свою работу по заданным критериям.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
29		Полеты птиц. Изделие:	комбинированный	Знакомство с видами птиц. Закрепление	Рассказать, что такое мозаика. Владеть новым	Контролировать и корректировать свою	Самостоятельно определять и

		«Попугаи»	анный	навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение деталей для мозаики в группе.	способом изготовления мозаики с применением техники «рваная бумага». Подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности; изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги.	деятельность при изготовлении изделия; работать в группе; проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека
30		Полёты человека. Изделия: «Самолёт», «Парашют»	комбинированный	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.	Иметь представление о понятии «летательный аппарат». Сравнить современные и старинные виды летательных аппаратов; подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
Человек и информация (3 часа)							
31		Способы	комби	Изучение способов	Осуществлять поиск	Самостоятельно	Принятие и освоение

		общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке»	ниров анный	общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале.	информации; анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек); переводить информацию в разные знаково- символические системы. Владеть способами работы с глиной, в том числе нанесением на нее рисунка с помощью стеки.	делать простые выводы и обосновывать их, самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
32		Важные телефонные номера. Изделие: «Важные телефонные номера».	УИН М	Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково – символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.	Узнавать о способах передачи информации, ориентироваться в дорожных знаках, объяснять их значение; составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрут передвижения от дома до школы; рисовать простой план местности, размечать на нем дорожные знаки, определять маршрут.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать свою работу по заданным критериям Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления..	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
33		Компьютер.	комби	Изучение компьютера	Рассказать, что такое	Исследовать	Формирование

			ниров анный	и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	«компьютер», «Интернет», объяснять правила работы за компьютером. Называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.	материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео и т.д)	умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
--	--	--	----------------	---	---	--	---

Календарно - тематическое планирование по технологии, 2 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные Виды деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала		
					предметные	метапредметные	личностные
Вводный урок. Как работать с учебником(1 ч)							
1		Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	УИН М	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково- символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Объяснить значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника.	Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.

				Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия			
	Человек и земля (23 часа)						
2.		1. Земледелие. Выращивание лука Практическая работа № 1: «Выращивание лука»	УИН М	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.	Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Соотносить план с собственными действиями. Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
3		Работа с пластичными материалами «Корзина с цветами».	комбинирован	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации	Называть инструменты, используемые при работе с пластилином. Наличие понятия о том, что такое «эскиз», «сборка». Анализировать изделие, планировать последовательность его	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности,

				учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.	изготовления под руководством учителя, оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога»	определять наиболее эффективные способы достижения результата	формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.
4.		Работа с пластичными материалами «Семейка грибов на поляне» Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».	Урок - практика	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место.	Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Формирование ценности «любовь» к природе.
5.		Работа с пластичными материалами (тестопластика) «Игрушка из теста»	УИН М	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных	Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях.

				блюдах из теста и		результата	
6.		Проект «Праздничный стол».	Урок - проект	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.	Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную проектную деятельность, анализировать свою деятельность. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
7.		.Народные промыслы. «Золотая хохлома»	УИН М	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись,	Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально

				используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.	изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.		оцениваемой деятельности
8.		Народные промыслы. Работа с бумагой «Городецкая роспись»	УИН М	Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.	Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения	Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Формирование адекватной и позитивной самооценки.

				Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.	народных традиций.		
9.		Народные промыслы. Работа с пластилином. «Дымковская игрушка»	комбинированный	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять	Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов	Умение использовать речь для регуляции своего действия. Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи

				самостоятельно план работы по изготовлению.			
10.		Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. «Матрешка»	УИН М	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий	Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи

				народных промыслов.			
11.		Рельефные работы Пейзаж «Деревня»	комбинированный	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место.	Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.
12.		Человек и лошадь. Работа с картоном. «Лошадка» Практическая работа № 3: «Домашние животные»	Урок-практика	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону,	Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

				выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.	отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».		
13		Работа с природными материалами. «Курочка из крупы».	УИН М	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.	Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Умение контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира
14.		Проект «Деревенский двор»	Урок - практика	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной	Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения	Формирование познавательного мотива

				деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.	ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.		
15.		Работа с различными материалами. «Ёлочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»	комбинированный	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно	Создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Формирование познавательного мотива

				выполнять отделку карнавальной маски. Осваиватьпри изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлятьготовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлятьизделие при помощи красок.			
16.		Строительство. Работа с бумагой. Изделия: «Изба», «Крепость»	комбинированный	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваиватьновые понятия, находитьих значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о	Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректироватьсвою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику	Находить элементарные причинно-следственные связи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.	кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.	способы достижения результата	
17.		Работа с волокнистыми материалами. Помпон. «Домовой» Практическая работа № 4: «Наш дом».	комбинированный	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.	Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления.	Формирование адекватной и позитивной самооценки
18.		Проект «Убранство»	Урок-проект	Осваивать проектную деятельность с	Составлять рассказ об устройстве печи, печной	Формирование умения осуществлять	Формирование эстетических

		избы». Изделие: «Русская печь»	т	помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища.	утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).	синтез как составление целого из частей.	потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
19.		Работа с бумагой. Инструктаж по т/б. Плетение. «Коврик»	комбинированный	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани,	Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами,	Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату	Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой

				определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги.	соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.		самореализации.
20.		Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья»	комбинированный	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.	Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителем	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
21.		Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. «Русская красавица»	УИН М	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнить и	Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

				находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).	Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.		
22.		Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани»	УИН М	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

23.	Работа с тканями материалами. Инструктаж по т/б. Шитье. «Кошелёк»	УИН М	мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Формирование познавательного мотива.
-----	---	----------	--	--	--	--------------------------------------

24.		Виды швов и стежков для вышивания. Инструктаж по т/б «Тамбурные стежки», «Салфетка»»	Комбинированный	выкройку. Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки, осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги.	Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
Человек и вода (3 часа)							

25.		Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. «Золотая рыбка»	Комбинированная	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значении для развития жизни на Земле, использовании воды человеком; сравнивать информацию, полученную из разных источников. На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.
26		Проект «Аквариум».	Урок-проект	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Ставить цель, составлять и обсуждать план своей деятельности, распределять роли. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность,	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации

						анализировать свою деятельность.	
27.		Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка»	УИН М	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	Осуществлять самоконтроль коррективку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.	Поиск и выделение нужной информации	Формирование познавательного мотива.
Человек и воздух (3 часа)							
28		Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. «Птица счастья»	комбинированный	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные	. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.			
29		Использование ветра. Работа с бумагой. «Ветряная мельница»	комбинированный	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра.	Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.	. Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека
30		Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер»	комбинированный	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее	Поиск и выделение нужной информации

				материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.		эффективные способы достижения результата.	
Человек и информация (4 часа)							
31		Книгопечатание. Правила разметки по линейке «Книжка-ширма»	комбинированный	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать	Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.	. Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				различные виды книг и определять особенности их оформления.			
32		Правила разметки по линейке «Книжка-ширма»	УИН М	Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать свою работу по заданным критериям. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления..	Формирование познавательного мотива.
33		Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».	Урок - практ ика	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

34.		Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.		Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.	набора текста (предложений). лого. Поиск и выделение нужной информации	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата
-----	--	--	--	---	--	--	-----------------------------------

Календарно - тематическое планирование по технологии, 3 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные Виды деятельности	Планируемые предметные результаты		
					освоения материала		
					предметные	метапредметные	личностные
3 класс (34 часа)							
Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)							
1		Как работать с учебником. Путешествуем по городу	Урок-экскурсия	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.	- объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; -анализировать содержание учебного пособия, используя оглавление; - соотносить задания учебника и рабочей тетради, обосновывать их назначение	— адекватно использовать речевые средства при работе в группе; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; —представлять результат деятельности группы.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
	Человек и земля (21 час)						
2.		Архитектура. Изделие «Дом»	УИН М	— выполнять чертёж развёртки изделия в масштабе 2:1; — выполнять макет «Дом» на	— раскрывать значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных стилей	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— проявлять интерес к архитектуре.

				основе развёртки;			
3.		Городские постройки. Изделие «Телебашня»	комбинированный	— использовать правило работы с кусачками при выполнении изделия из проволоки; — выполнять макет «Телебашня» из проволоки	— объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	— проявлять интерес к объектам социального назначения.
4		Парк. Изделие «Городской парк»	комбинированный	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор.	— определять виды соединений природных материалов; — выполнять макет «Парк отдыха» из природного материала.	— выполнять учебное действие, используя план; — оценивать выполнение учебного задания	— проявлять интерес к ландшафтному дизайну.
5		Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	Урок - проект	— выполнять задание в соответствии с планом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания.	— выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка). — писать текст объявления	— адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.	— проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. — проявлять творческое отношение к процессу оформления

							текста объявления
6.		Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	Урок - проект	— выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка). — писать текст объявления.	— выполнять задание в соответствии с планом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания.	— адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.	— проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. — проявлять творческое отношение к процессу оформления текста объявления.
7.		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	УИН М	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение	— выполнять измерения при помощи портновского метра и оформлять данные в таблице.	. — выполнять учебное задание, используя условные знаки; — выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
8.		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей»	Урок - практика	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять вид одежды в соответствии с её назначением; — использовать приобретённые знания в оформлении	— выполнять эскиз школьной формы. — проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; — сопоставлять образец ткани	- формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — приходить к общему мнению в совместной деятельности.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов

				эскиза школьной формы. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.	с её описанием при составлении коллекции тканей		
9.		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	комби ниро ванный	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре.	— выполнять изделие «Коврик» из полос, используя технику ткачества	Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами.	— проявлять интерес к процессу создания тканей
10.		Вязание. Изделие «Воздушные петли»	УИН М	— строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.	. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять основной элемент вязания крючком	. — использовать правила работы с инструментами при выполнении задания; — выполнять учебное действие, используя алгоритм;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных

					и обосновывать своё мнение.	— выполнять учебное действие с взаимопроверкой	нормах.
11.		Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	Комбинированный	— выполнять учебное действие, используя образец.	. Работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу. Готовность — рассказывать историю появления карнавала; — оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; — выполнять маску по своему эскизу; — сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения. слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять материалы для создания маски и обосновывать свой выбор.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека.
12		Бисероплетение.	комби	— объяснять значение	— рассказывать историю	Планировать,	Формирование умений

		Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».	ниров анный	новых понятий — определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.	появления бисероплетения; — рассказывать алгоритм бисероплетения (низания) по схеме «в крест»; — выполнять браслет «Подковки» из бисера,	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
13		Кафе. Изделие «Весы».	УИН М,уро к— практ ика	- самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.	- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	- соблюдать правила поведения в кафе и знать профессии людей, работающих в кафе; - закреплять навыки работы с клеем и бумагой; осваивать и использовать способы экономного расходования материалов.	- понимать значение пищи в жизни человека; - соблюдать правила этикета в общении с людьми.
14.		Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	Урок - практ ика	- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последователь ность их выполнения	- осмысленно употреблять в речи понятия «рецепт», «ингредиенты», «стоимость»; - анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и	- распределять обязанности во время работы в команде.	выстраивать хорошие деловые взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; - использовать для

15.		Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»		- выполнять разметку деталей изделия по линейке, самостоятельно осуществлять раскрой деталей; - использовать основные виды строчек для соединения деталей изделия;	способ его приготовления; - знать кухонные приспособления; - соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи. - знать основные профессии в сфере швейного производства; — использовать приобретённые знания при выполнении задания.	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	самообслуживания навыки, полученные на уроке. - с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке.
16.		. Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	Урок-практика. Самостоятельная работа	- анализировать рецепты закусок, выделять ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления; - работать ножом; - готовить по предложенному рецепту.	. полученную информацию, систематизировать и классифицировать объекты, делать выводы.	- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	- с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке.

17		Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток.	Самостоятельная работа	- делать объективный анализ выполненной работы на каждом этапе; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.	— использовать приобретённые знания при выполнении задания.	- объяснять свой замысел при презентации изделия.	- понимать значение этикета в жизни человека; - стремиться к развитию навыков самостоятельной работы, умения достигать поставленных целей.
18.		Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей»	комбинированный	Рассказывать: - о назначении магазинов и витрин; - о профессиях людей, работающих в магазинах; • Определять название магазина по товару, который в нём продаётся. • Оформлять эскиз этикетки товара. - рецепт приготовления солёного теста; - алгоритм выполнения изделия «Брелок из солёного теста».	- выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять самооценку учебного задания.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

19.		Соломка. Изделие «Золотистая соломка»	УИН М	Рассказывать: Об истории появления женского праздника о способах подготовки соломки к работе. Определять способ подготовки соломки, необходимые инструменты и приспособления. Оформлять, презентовать и оценивать изделие «Золотая рыбка», выполненное в технике аппликации из соломки.	Раскрывать значение понятий «соломка», «междуузлие», «узел», «аппликация», «квиллинг», «плетение», «бисероплетение» и использовать их в активном словаре; - определять способ подготовки соломенных лент и обосновывать своё мнение; - определять фон для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение.	формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности	Проявлять интерес: - к Международному женскому дню; - к процессу создания изделий в технике аппликация из соломки.
20.		Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	комбинированный	Рассказывать - о материалах и приспособлениях, необходимых для оформления подарка; - о церемонии вручения подарка. • Определять содержание оформления подарка в зависимости от темы праздника и одариваемой персоны.	- раскрывать значение понятия «упаковка», «оформление», «цветоведение», «контраст», «тональность» и использовать их в активном словаре; - подбирать цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение.	- выполнять учебное действие, используя план; - выполнять взаимопроверку учебного задания.	- проявлять интерес к процессу оформления подарков.

21.		Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	УИН М	Рассказывать: - о появлении автомобиля; - о профессиях людей, создающих автомобили; - об основных частях автомобиля и их назначении; - о геометрических телах и их строении. Определять вид деятельности человека по его профессии. Выполнять изделие «Фургон «Мороженое».	. - проявлять интерес к истории появления автомобиля - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога.	- раскрывать значение понятия «двигатель», «экипаж», «упряжка», «автомобиль», «конструкция», «автослесарь», «модель», «миниатюра», «куб», «пирамида», «призма», «развёртка» «инженер - конструктор» и использовать их в активном словаре; - определять условия, при которых возможно движение автомобиля и обосновывать своё мнение; - определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах . - проявлять интерес к истории появления автомобиля
22		Грузовик, автомобиль.	комби ниро ванный	. Рассказывать: - об истории появления конструктора; - алгоритм выполнения соединения (подвижного и неподвижного) деталей металлического -	- раскрывать значение понятия «конструктор», «площадка», «кронштейн», «планка» и использовать их в активном словаре; - определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. - формулировать понятные высказывания, используя термины, в

					обосновывать своё мнение.		рамках учебного диалога.
Человек и вода (4 часа)							
23.		Мосты. Изделие «Мост»	УИН М	Рассказывать: — об истории появления и развития мостостроения; — о видах моста по назначению; Выполнять макет подвесного моста.	— раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция»	— проявлять интерес к истории мостостроения	— выполнять учебное действие, используя план; — выполнять самооценку учебного задания
24.		Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»	комбинированный	Рассказывать: - о видах водного транспорта; - о способах соединения деталей пластмассового конструктора; — алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. • Конструировать макет яхты. • Оформлять модель баржи из пластмассового	— объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; — определять назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять сходство и различие соединения деталей пластмассового и металлического конструкторов и	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека

				конструктора и презентовать изделие	обосновывать своё мнение.		
25.		Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»	Урок проек	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.	- формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	— проявлять интерес к жизни морских обитателей; — проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки
26.		Фонтаны	УИН Мт	Рассказывать: — об истории появления фонтанов; — о видах фонтанов по назначению; — правила работы с пластичными материалами. Придумывать и записывать сказку о фонтане. Выполнять изделие «Фонтан»	— объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; — определять вид фонтана и — определять назначение фонтана	— выполнять учебное задание, используя план; — выполнять взаимопроверку учебного задания	— проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.

				из пластилина.»			
Человек и воздух (3 часа)							
27.		Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»	Урок - практика	Рассказывать: — о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; - понимать условные обозначения техники оригами; - складывать фигурки оригами по схеме; - выполнять изделие «Птицы».	. - использовать знаково-символические средства поиска и представления информации; - знать понятия «оригами», «бионика», «классическое оригами», «модульное оригами», «мокрое складывание».	— проявлять интерес к изделиям, выполненным в технике оригами; — проявлять интерес к способам передвижения по воздуху.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
28.		Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»	УИН М	. Рассказывать: — о появлении первых летательных устройств; — о процессе изготовления изделия в технике папье-маше. Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки	. раскрывать значение понятий «оригами», «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» — различать условные обозначения оригами разных видов — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше	Контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия; работать в групп-формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; — учитывать разные	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека

				оригами. Выполнять модель вертолѐта «Муха». •Выполнять изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.		мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.е;	
29.		Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»	комбинированный	Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. • Выполнять модель вертолѐта «Муха». • Выполнять изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.	— различать условные обозначения оригами разных видов — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
Человек и информация (5 часов)							
30.		Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	УИН М	раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплѐт», «переплѐтчик» и использовать их в активном словаре; — определять назначение переплѐта и обосновывать своё мнение; — определять материалы для выполнения переплѐта	Рассказывать: -о возникновении книгопечатания; — о назначении переплѐта книги. • Выполнять твердый переплѐт папки достижений.	Самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их, самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	— проявлять интерес к истории книгопечатания; — проявлять бережное отношение к книге.

				книги и обосновывать			
31		Почта	УИН М	— выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимооценку учебного задания.	. Рассказывать: — о способах передачи письменной информации; — о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; • Заполнять бланк телеграммы. • Рассчитывать стоимость телеграммы. • Формулировать и писать фразу-конструкт.	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— проявлять интерес к средствам передачи информации
32		Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	Урок – проект	— раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник-декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; — соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; — определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение.	. Рассказывать: — о видах театров; — о типах театров кукол; — о содержании театральной программки; — о правилах поведения в театре. • Выполнять проект «Кукольный театр». • Изготовить программку к спектаклю в проекте «Кукольный театр».	— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.	— проявлять интерес к театру кукол; — проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы.

33.	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	Урок - проект	Выполнять проект «Кукольный театр». Изготовить программку к спектаклю в проекте «Кукольный театр».	— формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания	используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания	— проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы.
34.	Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест		— соотносить понятие сего значением; - восстанавливать текст предложения, используя приобретённые знания по теме.	распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять задание в соответствии с планом.	— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.	— проявлять интерес к средствам передачи информации

Календарно- тематическое планирование по технологии, 4 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные Виды деятельности	Планируемые предметные результаты		
					освоения материала		
					предметные	метапредметные	личностные
Как работать с учебником(1 час)							
1		Как работать с учебником	УИН М	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них) анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
	Человек и земля (21 час)						
2.		Вагоностроительный завод.Изделие «Ходовая часть(тележки)»	УИН М	Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного	Называть виды природных материалов. Наличие представлений о понятиях: аппликация, пресс, природные материалы; собирать листья, создавать аппликацию из сухих	Соотносить план с собственными действиями. Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах

				материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.	листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.	людей различных точек зрения.	
3.		«Вагоностроительный завод. Изделия: «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».	комбинированный	Знакомство со свойствами пластилина. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.	Называть инструменты, используемые при работе с пластилином. Наличие понятия о том, что такое «эскиз», «сборка». Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя, оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога»	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	Умение самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов.
4.		Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка»	комбинированный	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.	Наличие понятия о том, что такое «композиция»; сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей; соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

						взаимодействии.	
5.		Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	УИН М	Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.	Наличие представлений об использовании растений человеком. Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
6.		Автомобильный завод. Изделия «КамАЗ», «Кузов грузовика».	Урок проек т	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя.	Наличие представлений о способах работы над проектом. Понимать значение овощеводства в жизни человека. Выполнять простые изделия из пластилина, использовать инструменты, необходимые при лепке, организовывать свое рабочее место.	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов
7.		Автомобильный завод. Изделия «КамАЗ», «Кузов	УИН М	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Знакомство с использованием	Сравнивать свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и	Планировать и осуществлять собственную работу в соответствии с	Развитие самостоятельности и личной ответственности за

		грузовика».		бумаги и правилами экономного ее расходования; приёмами и способами работы с бумагой; правилами безопасной работы ножницами.	толщине. На основе шаблона вырезать симметричные фигуры из цветной бумаги, создавать полубъемную аппликацию.	образцом. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
8.		Монетный двор. Изделия «Стороны медали», «Медаль»	комбинированный	Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Использование различных видов материалов при изготовлении изделий.	Наличие представлений о том, что такое «шаблон», «симметрия». Правила безопасной работы с ножницами.	Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану, оценивать качество работы, используя рубрику «вопросы юного технолога».	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов
9.		Монетный двор. Изделия «Стороны медали», «Медаль»	комбинированный	Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах.	Использовать различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др.), соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее.	Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану. Владение базовыми предметными и межпредметными	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

						понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами.	
10.		Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза»	Урок проект	Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике «коллаж». Знакомство с правилами работы в паре	Называть виды диких животных. Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру; самостоятельно составлять композицию; использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем; оформлять изделие.	Распределять роли, обсуждать план работы в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
11.		Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза», Тест «Как создаётся фаянс»	Урок проект	Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрыва по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведенных образцов.	Работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», распределять роли, оценивать свою работу. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность,	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека.

				стеклу.		анализировать свою деятельность.	
12.		Швейная фабрика. Изделие «Прихватка».	комбинированный	Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.	Называть несколько видов домашних животных, понимать значение домашних животных в жизни человека. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание; анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
13.		Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка»	комбинированный	Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрокартона. Изготовление макета дома с использованием гофрокартона и природных материалов.	По иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов; создавать макет дома из разных материалов.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Умение контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
14-15.		Обувное производство.	Урок проек	Знакомство с видами посуды и	. Объяснять, что такое «сервировка», «сервиз»,	Ставить цель, составлять и	Формирование эстетических

		Изделие «Модель детской летней обуви»	т	материалами, из которых ее изготавливают. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах,	правила сервировки стола при чаепитии. Использовать приемы работы с пластилином; анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий; создавать разные изделия на основе одной технологии.	обсуждать план своей деятельности, распределять роли. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.	потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
16.		Деревообрабатывающее производство. Изделия «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка –опора для растений»	комбинированный	Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.	На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ; выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.	Находить элементарные причинно-следственные связи. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
17.		Деревообрабатывающее производство Изделия «Технический	комбинированный	Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления.	Объяснять правила ухода за мебелью и уборки квартиры; выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие

		рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка –опора для растений»		Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели из гофрированного картона.	необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу.	текстовых планов. Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
18.		Кондитерская фабрика. Изделия «Пирожное», «Картошка», «Шоколадное печенье»	УИН М	Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают; способами создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.	Объяснять, что такое «выкройка». Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве; осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий; определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
19.		Кондитерская фабрика. Практическая работа. Тест «Кондитерское изделие»	комбинированный	Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, других видов стежков. Использование их для оформления изделия.	Пользоваться иглой, выполнять прямые стежки. Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Проводить логические действия: сравнение, классификацию по родовидовым	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

						признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	
20.		Бытовая техника. Изделия «Настольная лампа», «Абажур» Сборка настольной лампы»	комбинированный	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями	Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой. Пришивать пуговицы различных видов.	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
21		Бытовая техника. Практическая работа «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	комбинированный	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при помощи пуговиц.	Применять правила безопасности при работе с ножницами и иглой. Пришивать пуговицы различных видов.	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
22		Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы»	УИН М	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели	Рассказывать о нескольких видах деталей и способах их соединения. Применять приемы работы с конструктором – закручивание и откручивание гайки – при сборке и разборке моделей.	Проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

				тачки.			
Человек и вода (3 часа)							
23		Водоканал.Изделие «Фильтр для очистки воды»	Комбинированной	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.	Рассказывать о том, что такое рассада, называть правила ухода за комнатными растениями; значение воды в жизни человека, животных, растений. Проращивать семена; проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать результаты. Осваивать в практической деятельности правила ухода за комнатными растениями.	Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значении для развития жизни на Земле, использовании воды человеком; сравнивать информацию, полученную из разных источников. На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
24		Порт. Изделие «Канатная лестница».Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы»	комбинированный	Изготовление макета колодца из разных материалов. Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек). Создание композиции	Отбирать материалы. Инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике; использовать известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия; составлять и оформлять композицию по	Ставить цель, составлять и обсуждать план своей деятельности, распределять роли. Готовность слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой

				на основе заданного в учебнике образца.	собственному замыслу или образцу.	деятельность, анализировать свою деятельность.	деятельности человека
25.		Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	Урок проект	Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги	Объяснять, что такое оригами. Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки. Владеть новыми способами соединения деталей, техникой работы с бумагой – оригами.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.
Человек и воздух (3 часа)							
26		Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт»	комбинированный	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах; приводить примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы; выполнять оформление изделия по	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				при помощи линейки. Изготовление флюгера из бумаги.	собственному замыслу.	прочитанных книг; оценивать свою работу по заданным критериям.	
27.		Ракета – носитель. Изделие «Ракета-носитель»	комбинированный	Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение деталей для мозаики в группе.	Рассказать, что такое мозаика. Владеть новым способом изготовления мозаики с применением техники «рваная бумага». Подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности; изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги.	Контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия; работать в группе; проводить логические действия: сравнение, анализ, классификацию по родовидовым признакам, обобщение, установление аналогий, отнесение к известным понятиям.	Самостоятельно определять и описывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека
28.		Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие «Воздушный змей»	комбинированный	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону.	Иметь представление о понятии «летательный аппарат». Сравнить современные и старинные виды летательных аппаратов; подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				Оформление изделия по собственному замыслу.	самоорганизации в деятельности.		
Человек и информация (3 часа)							
29.		Создание титульного листа.	комбинированный	Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале.	Осуществлять поиск информации; анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации в разных средах (животный мир, человек); переводить информацию в разные знаково- символические системы. Владеть способами работы с глиной, в том числе нанесением на нее рисунка с помощью стеки.	Самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их, самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
30		Работа с таблицами.					
31.		Создание содержания книги.					
32.		Переплётные работы.	УИН М	Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково –	Узнавать о способах передачи информации, ориентироваться в дорожных знаках, объяснять их значение;	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания; оценивать	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности

33.		Переплётные работы.		символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.	составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрут передвижения от дома до школы; рисовать простой план местности, размечать на нем дорожные знаки, определять маршрут.	свою работу по заданным критериям Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления..	и формирование личностного смысла учения.
34.		Итоговый урок.	комбинированный	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	Рассказать, что такое «компьютер», «Интернет», объяснять правила работы за компьютером. Называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого.	Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео и т.д)	Формирование умений делать выбор, какое мнение принять (свое или другое) в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

V. Учебно –методический комплекс по предмету:

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
-печатные пособия		
	Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы-М.: Просвещение, 2011. Учебники	
	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс.	
-экранно-звуковые пособия		
	Интерактивные демонстрационные таблицы. Электронное приложение.	
-технические средства обучения		
	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор. Интерактивная доска Ноутбук	

	Телевизор	
-цифровые и электронные образовательные ресурсы		
	http://fcior.ru http://collection.edu.ru	
-учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
	Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой). Объемные фигуры геометрических фигур. Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. Заготовки природного материала.	
-натуральные объекты		
	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.	

